

راه درازی در پیش رو داریم

گفتگو با حجت الاسلام والمسلمین دکتر علی مصباح

صاحب امتیاز و مدیر مسئول دیدار آشنا

حاج آقا! دیدار آشنا چرا به عرصه آمد؟ چه جای خالی احساس می‌شد که باید با دیدار پر می‌شد؟ با چه انگیزه و ضرورتی به میدان آمدید؟

عنصر اصلی انقلاب الهی اسلامی ما که به رهبری حضرت امام و تلاش و رشادت مردم مؤمن و رنج‌های مبارزین راستین و شهادت بهترین عزیزان این کشور به ثمر رسید، احیای فرهنگ اسلامی بود و هدفش هم اجرایی شدن ارزش‌ها و احکام اسلام. انقلاب درصدد تاسیس جامعه‌ای بود که اهداف اسلامی در آن تجلی بیابد و الگویی شود برای حکومت و جامعه نمونه اسلامی. برای رسیدن به این آرمان باید این آموزه‌ها و ارزش‌ها در همه سطوح جریان پیدا کند. طبیعتاً بخش عظیمی از نیروهای جامعه که نیروهای انقلاب هم هستند همین جوانان و نوجوانانی هستند که در آینده تصمیم‌گیرندگان و مجریان نظام می‌شوند و اگر برنامه‌ریزی صحیح و فعالیت‌های درستی انجام شود که با آموزه‌های اسلامی انس بگیرند و این ارزش‌ها را درونی کنند، می‌توان برای جامعه، آینده بسیار روشنی ترسیم کرد. در این راستا فعالیت‌های بسیاری برای این قشر عظیم انجام شده؛ کتاب‌هایی برای جوانان و نوجوانان نوشته شده، مجلات، فیلم‌ها و سایر محصولات فرهنگی در این زمینه کار شده منتهی مثل سایر زمینه‌ها باز کمبود بسیار زیاد است و همه این کارها هنوز خلاءهای موجود را پر نمی‌کند، و به‌ویژه در این باره کار کافی انجام نشده و متأسفانه ما در زمینه مجلاتی که برای جوانان و نوجوانان با زبان و جذابیت‌های ویژه این سنین منتشر شود و در ضمن در درون خودش حامل ارزش‌ها و آموزه‌های اسلامی باشد، کارهای بسیار کمی داریم، از این‌رو جای خالی چنین کارهایی احساس می‌شد و هنوز هم احساس می‌شود و انتشار مجله‌ای مثل دیدار تلاشی بود برای این که این خلاء پر شود و به این نیاز در حدی که برای ما میسر هست پاسخ داده شود. البته آنچه که الان دارد انجام می‌شود با آن ایده‌آل و هدف نهایی که در نظر دست‌اندرکاران و مؤسسان بوده هنوز فاصله زیادی دارد.



چه مسیری را برای دیدار طرح ریزی کرده‌اید؟ اهداف و آرمان‌هایتان چه بوده؟ و فکر می‌کنید دیدار الان در کجای راه قرار دارد و باید به فکر فتح چه سنگ‌راهی باشد؟

ما در اسلام مطالب و ارزش‌های خوب بسیاری داریم ولی بیش از هر چیز نیازمند ابزارهای انتقال این مفاهیم و مطالب و ارزش‌ها هستیم. اگر معادن طلای زیادی داشته باشیم این سبب نمی‌شود که مردم ثروت‌مندی هم داشته باشیم باید این طلاها استخراج بشود، ناخالصی‌ها گرفته شود و بعد در قالب‌های مختلف و شکل‌های مختلف و در ترکیب‌های مختلف عرضه شود. آموزه‌ها و ارزش‌های اسلامی هم همین‌گونه است. برای جاری کردن پیام‌های اسلام در جامعه، باید این‌ها را به مخاطبان برسانیم و برای این منظور نیازمند به یک سلسله وسایل و ابزارهایی هستیم و در گام بعدی به یک سلسله‌ها کارهایی که به اصطلاح این آموزه‌ها و پیام‌ها را فرآوری و تصفیه و سپس کاربردی‌شان کند. این کاری است که باید در سطوح مختلف انجام شود. مثل چاه‌های نفت؛ نفت ماده بسیار ارزش‌مندی است، ولی نفتی که از چاه استخراج می‌شود نه می‌تواند هوایما را به حرکت در بیاورد و نه هیچ چیز دیگر را. باید آن را در سطوح مختلف و با درجات خلوص متفاوت و برای منظورهای مختلف تصفیه کرد. نفتی که گازوئیل می‌شود به درد همه چیز نمی‌خورد، یک کاربرد خاصی دارد. برای ساختن بنزین باید بیشتر کار کرد. همین‌طور اگر بخواهیم هوایما را به حرکت دربریم نیاز به کار بیشتر

روی نفت هستیم. اگر ما آموزه‌های اسلامی را یک معدن و منبع عظیم و سرشار از معرفت و فرهنگ و ارزش بدانیم - که همین‌طور

هم هست - وقتی بخواهید با این معارف، افراد را در مسیر

کمال به حرکت دربریاورید لازم است کارهای زیادی

صورت پذیرد و معارف، متناسب با هر سنی و متناسب

با هر مخاطبی فرآوری شود. آن سطحی که مثلاً

در کتاب‌های تخصصی علمی وجود دارد برای یک

سطحی از مخاطبان مناسب و قابل استفاده است ولی

برای پوشش سطوح پایین‌تر نیاز به کار بیشتری است

و محصول رقیق‌تر، صاف‌تر و زلال‌تری می‌طلبد و

هم‌چنین قالب‌های بیانی خاص. ما به عنوان مجله‌ای که

می‌خواهد مفاهیم اسلامی را برای نوجوانان و سطوح خاصی

از جوانان ارائه کند باید بتوانیم در همه ابعاد، آموزه‌های اسلامی

را با بهترین بیان و بهترین قالب، در سطحی که قلمرو مجله اجازه

می‌دهد، ارائه و به مخاطبین منتقل کنیم.

این‌که فرمودید در کجای راه هستید ما فکر می‌کنیم در ابتدای راه، ما هنوز یا باید بگوییم یک قدم برداشته‌ایم یا باید بگوییم هنوز یک قدم بر نداشته‌ایم ما می‌خواهیم کاری را شروع کنیم و کاری را انجام بدهیم. دوستان بنده در مجله با تلاش پی‌گیر و خالصانه برای رسیدن به این هدف، تلاش می‌کنند و می‌کوشند با استفاده از امکانات بسیار ضعیفی که وجود دارد در این مسیر گام بردارند. من فکر می‌کنم ما راه درازی در پیش داریم.

کمی درباره دشواری‌های این راه بگویید. بی‌شک دیدار آشنا مثل همه نشریاتی که با گرایش مذهبی کار می‌کنند با مشکلاتی روبه‌رو است. شاید بد نباشد با مخاطبان در این باره هم چیزهایی در میان بگذارید.

یک‌سری موانع و به اصطلاح مشکلاتی هست که خیلی طبیعی است و فکر نمی‌کنم که اختصاص به مجله ما داشته باشد، مشکلات مادی، کمبود منابع و چیزهایی از این دست که عادی است و کسی که کاری را شروع می‌کند باید انتظار مواجه شدن با موانع و مشکلات را هم داشته باشد، اما آنچه به نظرم می‌آید که می‌شود به عنوان یک مشکل از آن یاد کرد این است که ما برای هدفی که برای مجله تعریف شده نیروهای انسانی خاصی را لازم داریم که ویژگی‌های خاصی را داشته باشند؛ از یک طرف خوب و دقیق با معارف اسلامی آشنا باشند، و از یک سو با مباحث و مسائل هنر و مباحث روزنامه‌نگاری برای این سطح به طور حرفه‌ای آشنا باشند و شرایط عمومی دیگری مثل تقوا و خلوص، که برای هر کار مذهبی که بخواهد ثمر ثمر باشد لازم است، اما متأسفانه کسانی که همه این شرایط را با هم داشته باشند کم داریم و برای تربیت این‌گونه نیروها ما باید سرمایه‌گذاری کنیم. ما افراد بسیاری را داریم که بر معارف اسلامی مسلطند ولی برای این سطح افکار و برای این مخاطب ساخته نشده‌اند آمادگی این‌گونه کارها را ندارند، افرادی را داریم که از نظر حرفه‌ای و فنی برای این جور کارها آمادگی دارند ولی از نظر محتوایی آشنایی عمیق با مفاهیم اسلامی ندارند. ما نیازمند افرادی هستیم که جامع هر سه شرط باشند، و باید برای ساختن این افراد و تربیت این نیروی انسانی در این سطح سرمایه‌گذاری بیش‌تری کنیم و تا رسیدن به آن هدف می‌بایست از کارهای تیمی و گروهی بهره ببریم؛ یعنی هم از متخصصان محتوایی اسلامی و هم از متخصصان فنی و ادبی و هنری در بخش‌های مختلف بهره ببریم. من مهم‌ترین مشکل و کمبود را همین می‌دانم. بقیه مشکلات به هر حال کم و بیش در همه‌جا وجود دارد و چیز غیر منتظره‌ای نیست، اما در این بخش واقعاً کمبودش به کار لطمه می‌زند و ما وظیفه داریم در این زمینه هم سرمایه‌گذاری کنیم.

در زمینه مجلاتی که

برای جوانان و نوجوانان با زبان

و جذابیت‌های ویژه این سنین منتشر

شود و در ضمن در درون خودش حامل

ارزش‌ها و آموزه‌های اسلامی باشد، کارهای

بسیار کمی داریم، از این‌رو جای خالی

چنین کارهایی احساس می‌شود و هنوز هم

احساس می‌شود و انتشار مجله‌ای مثل

دیدار تلاشی بود برای این‌که این

خلاء پر شود.

در مدت انتشار دیدار آیا خاطره خاصی از بازخورد مطالب و اصل کار دیدار از سوی مخاطبان یا مسئولان یا سایر افراد دارید؟

خدا را شکر که من تقریباً با هر کسی که مواجه شدم و این مجله را می‌شناخته یا به او ارائه دادم، هم از جهت محتوا هم از جهت سطح کیفی، چه از جهت گرافیک و مباحث هنری چه از جنبه ادبیات، بسیار استقبال کرده‌اند؛ البته هر کاری فراز و نشیب بسیار دارد و نمی‌شود گفت همه کار از ابتدا تا حالا یک دست بوده ولی در مجموع آنهایی که مجله را دیده‌اند و با آن آشنا شده‌اند، تحسین کردند؛ البته این هم یکی از نقص‌های کار ماست که ما در معرفی نشریه و تبلیغ نشریه کار جدی خیلی انجام نداده‌ایم و این هم شاید به خاطر اخلاص دوستان است که نمی‌خواهند خودنمایی کنند و روی این جنبه خیلی سرمایه‌گذاری نکرده‌اند که مجله را مثلاً به هر شکل ممکن بخواهند همه‌جا معرفی کنند، درحالی‌که برخی مجلات که کارشان چندان قوی هم نیست، سرمایه‌گذاری روی تبلیغات می‌گذارند و تلاشی که برای معرفی کارهایشان دارند، چند برابر ماست و شناخته‌شده‌ترند. این هم یکی از چیزهایی است که جای کار دارد و می‌بایست دوستان با همت بیش‌تری تلاش کنند تا تشنگانی که در اقصی نقاط کشور به این نوع مطالب نیاز دارند و چون این مجله را نمی‌شناسند دستشان از استفاده از مطالب مجله کوتاه است، آنها هم بهره‌مند شوند. ●